

Curso de doctorado (bienio 2007-2008): Introducción a la investigación con fuentes orales para la historia contemporánea en el ámbito atlántico. Departamento de Ciencias Históricas, ULPGC. Impartido por las profesoras:

Dra. Pilar Domínguez Prats. Email: pdprats@dch.ulpgc.es

Dra. María Luisa Iglesias Hernández. Email: miglesias@dch.ulpgc.es

Bibliografía:

- ALTED, A. (1996). Notas sobre historia oral. En *Áreas* (pp. 102-107). Murcia.
- _____ (Coord.) (1996). *Entre el pasado y el presente. Historia y memoria*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- APALATEGI, Joxemartin (1987). *Introducción a la historia oral*. Anthropos: Barcelona.
- BENADIBA, Laura. (2007) *Historia oral, relatos y memorias*. Buenos Aires, Maipue.
- BORNAT, J. (1993). La historia oral como movimiento social: la evocación y la gente mayor. En *Taller d' Història* (pp.59-68). Valencia: Diputació de València.
- _____ (2001). Reminiscencia e historia oral ¿Universos paralelos o empeño común? En *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 26 (pp.53-76). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Camas Baena, V. (1997). La transcripción en historia oral: para un modelo "vivo" del paso de lo oral a lo escrito. En *Historia, Antropología y Fuentes orales*, núm.18 (pp. 41-62). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- CUESTA, Josefina (1996). *De la memoria a la historia*, en ALTED, Alicia (coord) "Entre el pasado y el presente. Historia y Memoria pp.57-89.
- _____ (2003). Los componentes del testimonio según Paul Ricoeur, en *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 2, 30, Barcelona.
- DOMÍNGUEZ, Pilar (1994). *Voces del exilio. Mujeres españolas en México 1939-1950*, Madrid, Comunidad de Madrid
- FERRANDO PUIG, Emili (2006). *Fuentes orales e investigación histórica: orientaciones metodológicas para crear fuentes orales de calidad en el contexto de un proyecto de investigación histórica*. Barcelona: Serbal.
- FERRAROTI, Franco. (1989). "Historia, Biografía, Privacy", *Historia y Fuente Oral*, núm.2, Barcelona.
- FOLGUERA, Pilar (1987). *Cómo se hace historia oral*, Madrid.
- FRASER Ronald. (1993). Historia Oral, Historia Social. En *Historia Social*, núm. 17 (pp.131-139). Valencia: Instituto Historia Social, UNED.
- GARCÍA NIETO, M. Carmen (1991). *La palabra de las mujeres. Una propuesta didáctica para hacer historia (1931-1990)*, Madrid.
- GRELE, Ronald (1991). "La Historia y sus lenguajes en la entrevista de historia oral: Quién contesta a las preguntas de quién y por qué?". *Historia y Fuente Oral*, núm. 5, Barcelona, pp. 111-130.
- HALBAWCHS, Maurice (2004) *Los marcos sociales de la memoria*. Barcelona, Anthropos.
- HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, G. e IGLESIAS HERNÁNDEZ, M. L. (1999). *Los coches de hora. Historia Oral de Vida del Transporte en Gran Canaria*. Las Palmas de Gran Canaria: Gobierno de Canarias, Salcai y Fulca.
- HOBSBAWM, Eric. (1998). *Sobre la historia*. Barcelona: Crítica.
- IBAÑEZ, Jesús (1979). *Más allá de la sociología. El grupo de discusión: técnica y crítica*, Madrid.
- JOUTARD, Philippe (1986), *Esas voces que nos llegan del pasado*. México: Fondo de Cultura Económica

- _____ (1995). El testimonio oral y la investigación histórica francesa: ¿progreso o declive? En *Historia y Fuente Oral*, núm. 14 (pp. 65-79). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- _____ (1996). La historia oral: balance de un cuarto de siglo de reflexión metodológica y de trabajos. En *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 15, (pp. 155-170). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- _____ (1999). Algunos retos que se plantean a la Historia Oral del siglo XXI. En *Historia, Antropología y Fuentes orales*, núm 21 (pp. 149-162). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- LEH, Almut. (1999). La entrevista de historia oral como material de archivo. En *Historia, Antropología y Fuentes orales*, núm. 21 (pp. 171-175). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Llona, Miren (2002). *Entre señorita y garçonne. Historia oral de las mujeres bilbaínas de clase media (1919-1939)*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
- MARINAS, José M. y SANTAMARÍA, Cristina (1993). *La historia oral: métodos y experiencias*. Madrid. Debate
- MEYER, Eugenia y OLIVERA, Alicia (Coord.) (1980). *Palabras del exilio.1. Contribución a la historia de los refugiados españoles en México*, México
- MOORE, K. (1999). Sentido y sensibilidad: Forma y contenido en las transcripciones de historia oral. En *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 21 (pp.163-169). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Moraes, M. de y Amado, J. (1998). Apresentação. En *Usos y abusos da História Oral* (pp. VII-XV). Río de Janeiro: Fundação Getulio Vargas.
- NARANJO, Consuelo (1987). *Cuba vista por el emigrante español a la isla. Un ensayo de historia oral*, Madrid.
- PLA, Dolores (1985). *Los niños de Morelia. Un estudio sobre los primeros refugiados españoles en México*, México.
- _____ (1999). *Els Exiliats catalans. Un estudio de la emigración republicana española en México*, México.
- _____ (2003). *El aroma del recuerdo. Narraciones de españoles republicanos refugiados en México*, México.
- NIELFA, Gloria (ed), (2003). *Mujeres y hombres en la España franquista: sociedad, economía, política y cultura*, Instituto de Investigaciones Feministas y Universidad Complutense.
- PORTELLI, Alessandro. (1988). "Historia y memoria. La muerte de Luigi Trastulli". *Historia y Fuente Oral*, núm.1, Barcelona.
- _____ (2003) *La orden ya fue ejecutada. Roma, las Fosas Ardeatinas, la memoria*. Buenos Aires:FCE.
- PUJADAS MUÑOZ, J. J. (1992). *El método biográfico: El uso de las historias de vida en Ciencias Sociales*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- ROBÍN, Régine (1989). "Literatura y biografía". *Historia y Fuente Oral*, núm. 1, Barcelona, pp. 69-86.
- RUIZ-VARGAS, José María. (1997) *Claves de la Memoria*, Madrid, Ed. Trotta.
- SITTON, Thad et al. (1983). *Historia Oral. Una guía para profesores y otras personas*, México.
- SCHWARZSTEIN, Dora. (2001). *Entre Franco y Perón. Memoria e identidad del exilio republicano en Argentina*. Barcelona: Crítica.
- _____ (2002). Fuentes orales en los archivos: desafíos y problemas. En *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 27 (pp. 167-177). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- SHOPES, L. (2001). Diseño de proyectos de historia oral y formas de entrevistar. En *Historia, Antropología y Fuentes orales*, núm. 25 (pp.133-141). Barcelona: Universidad de Barcelona.

- THOMPSON, Paul. (1988). *La voz del pasado. Historia Oral*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim.
- TRUJILLANO, José Manuel (ed) (1993). *Actas de las III Jornadas "Historia y Fuentes orales". Memoria y sociedad en la España contemporánea*. Avila.
- TRUJILLANO, José Manuel y DOMÍNGUEZ, Pilar (2003). *Actas de las VI Jornadas "Historia y Fuentes orales". La Crisis del Franquismo y la Transición. El protagonismo de los movimientos sociales. Homenaje a Carmen García-Nieto*.
- VILANOVA, Mercedes (ed.) (1986). *El poder en la sociedad. Historia y fuentes orales*, Barcelona.
- _____ (1995). El combate por una historia sin adjetivos con fuentes orales. En *Historia y Fuente Oral*, núm. 14 (pp. 95-116). Barcelona: Universidad de Barcelona
- (1996). *Las mayorías invisibles. Explotación fabril, revolución y represión, 26 entrevistas*. Barcelona: Icaria.
- (1998). La historia presente y la historia oral. Relaciones, balance y perspectivas. En *Cuadernos de Historia Contemporánea*, núm. 20 (pp.61-70). Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense.
- VILAR, P. (1987). *Pensar históricamente. Reflexiones y recuerdos*. Barcelona: Crítica
- VOLDMAN, D. (1996). Historia y fuentes orales en Francia: estado de la cuestión. En *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, núm. 15 (pp.171-175). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- WILLEMS, Dominique (1989). "Lenguaje escrito y lenguaje oral". *Historia y Fuente Oral*, núm. 1, Barcelona, pp. 97-106.